



HERMANA GRANDE

Ana Fuertes Sanz (Monreal del Campo, 1967)

Hermana grande,
amada tierra...
tú que abrigas el aire,
las cenizas de los amigos muertos,
el sabor de la sal del mar en que me limpio,
el aroma del árbol que me ampara.
Tú que arropas raíces,
tú que riegas proyectos
aunque no te escuchemos
aunque no recordemos bien tu pulso,
tu latido viviente.
¿Sabremos acoger tu aprendizaje eterno?
¿Podremos entre todos devolverte y velar
la vida que has creado?
Cuidas y engendras seres
que te han acompañado eternamente.
Quizá sea por esto que nacemos finitos.

Tierra: poemas y música de las esferas, (2015)



Ana Fuertes Sanz nació en Monreal del Campo en 1967. Estudió en el IES Valle del Jiloca de Calamocha y posteriormente Ciencias Químicas en Zaragoza. Ha desarrollado su carrera como profesora de secundaria de Física y Química en diversos centros de Teruel y Zaragoza, y actualmente trabaja en el CPI Val de La Atalaya en María de Huerva. Es psicóloga y terapeuta. En el año 1998 ganó el Premio Nacional de Poesía Amantes de Teruel con el poemario *Abandono la Tierra*. Ha participado en proyectos artísticos como *Tierra: poemas y música de las esferas*, *El viaje de Noa*, y *Josefina*, y ha dado voz a poemas de mujeres en la obra de teatro *Las palabras olvidadas*. También ha publicado un libro de cuentos infantiles *La grullita y el muñeco*

con el que ha cosechado numerosos éxitos. Para la autora la poesía es juego, deseo de expresarse y método de crecimiento personal.

Me ha gustado el poema porque siento que transmite un mensaje muy importante: hay que cuidar más la Tierra. La autora insiste en que hay que volver a intentar las cosas y no rendirnos, ya que la Tierra por mucho que la maltratemos y ensuciemos siempre vuelve a intentar renacer. (Jara Cortés, 1º ESO C)

Este poema me transmite agradecimiento ya que la vida que tenemos es gracias a la Tierra, pero a la vez me produce tristeza ver cómo poco a poco la estamos destruyendo. (Carla Gómez, 2º ESO C)

Me parece que este poema consigue transmitirnos un sentimiento de unión hacia la tierra, nos recuerda que es ella entre millones y millones de planetas, la que nos ha acogido, y la que gracias a sus cualidades nos permite vivir en paz. (Valeria Hernández, 3º ESO A)

Este poema hace reflexionar sobre nuestras acciones en el planeta Tierra y lo volátil y efímera que es nuestra existencia y presencia aquí y de cómo deberíamos cuidar mejor nuestro hogar. (Adrián Izquierdo, 4.º ESO A).

El poema me ha gustado bastante. Me parece que el tema es muy curioso, ya que nunca había oído un poema que trate sobre la tierra. Creo que la autora quiere transmitir un mensaje para que las personas que lo lean se planteen el importante papel que tiene la Tierra en la vida cotidiana. (Malena Cesar, 1º ESO A)

Al leer el poema tengo emociones de tristeza y alegría, las dos emociones en distintos versos. Me gusta mucho que se refiera al planeta de una manera tan diferente y sutil y me sorprenden expresiones «arropas raíces» y «riegas proyectos». (Alexandra Badea, 2.º ESO A)

Es un poema que me da sensaciones de que hay una cosa que siempre me protege. Me transmite seguridad, frases como «tú que abrigas el aire» o «cuidas y engendras seres», me transmite que siempre hay alguien o algo que me ampara. (Lucas García, 3.º ESO B)

El poema habla con sabiduría y no se equivoca. Estamos malgastando y desaprovechando los recursos que nos da la Tierra. Deberíamos cuidarla más si queremos vivir en ella, no solo por nosotros sino por los que vienen detrás. (Ainhoa Bagüés, 4.º ESO A)

El poema me produce decepción con el ser humano ya que no somos capaces de ver lo afortunados que somos por lo que la naturaleza nos da y por eso me llama mucho la atención la pregunta ¿Podremos entre todos devolverte y velar la vida que has creado? (Martina Algarate, 2.º ESO A)

Es un agradecimiento a la tierra, por la creación de lo que es ahora nuestro planeta, una forma de dar a entender que igual no apreciamos lo que nos ha dado. (Mariela Guerrero, 3.º ESO C).

El poema me ha gustado mucho porque trata temas que no me había puesto a pensar; por ejemplo, la importancia de la Tierra para nosotros. El mensaje de la autora transmite que la Tierra nos ha protegido muchas veces y nosotros no la hemos valorado, además nos muestra cómo podremos devolver ese cuidado. (Ruth Cuichan, 1º ESO D)

Alumnado del CPI Val de la Atalaya, María de Huerva

Poesía para llevar está en las bibliotecas de los centros y en:

