

DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN				CURSO: 1º PMAR
ASIGNATURA: ÁMBITO SOCIO LINGÜÍSTICO				
PERIODO	ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	PROCEDIMIENTO S DE RECUPERACIÓN
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	<p><b>LENGUA:</b>            1.- Lectura, comprensión e interpretación de textos seleccionados y expresión oral y escrita            2.- La comunicación y sus elementos.            3.- Tipos de géneros y escritura de textos de diferente tipología.            4.- Tipos de palabras: sustantivo, adjetivo...</p> <p><b>HISTORIA:</b>            1.- La civilización romana            2.- La caída del Imperio Romano            3.- Los reinos germánicos.            4.- El feudalismo: la sociedad feudal, los castillos, los monasterios</p> <p><b>GEOGRAFÍA:</b>            1.- Europa y su población            2.- Actividades económicas europeas (los tres sectores) y sus políticas.</p> <p><b>LITERATURA:</b>            1.- La literatura y su contexto. Los géneros literarios.            2.- El lenguaje literario. Figuras literarias.            3.- El género narrativo</p>	<p>- La <b>observación directa</b> (actitud y trabajo en clase, interés, puntualidad...)</p> <p>-El <b>cuaderno de clase</b></p> <p>- <b>Trabajos escritos y exposiciones orales.</b></p> <p>- <b>Pruebas escritas y orales</b> que les planteemos durante o al final de cada unidad didáctica</p>	<p>A- Comportamiento y actitud: 20%            B- Trabajo y esfuerzo: 30%            C- Exámenes y pruebas: 50%</p> <p>En el <b>cuaderno de clase</b> se tendrán en cuenta los siguientes indicadores:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Adecuada presentación</li> <li>- Orden</li> <li>- Limpieza</li> <li>- Relación de tareas</li> <li>- Corrección de los errores y rectificación posterior</li> <li>- Fotocopias pegadas y /o archivadas correctamente en su lugar correspondiente.</li> </ul> <p><b>Faltas de ortografía:</b> se restarán 0.15 puntos por cada falta tipificada como grave a criterio del profesor y se contabilizará como un error la suma de dos tildes. Por cada error de redacción reiterativo se restará 0,25.</p> <p><b>Trabajos escritos:</b> En los trabajos que realicen individualmente o en grupo (murales, periódicos, folletos, resúmenes, trabajos de lectura libre, trabajos de investigación, monográficos etc...) se valorará la puntualidad en la entrega, la presentación, el rigor científico y la claridad.</p> <p><b>Exposiciones orales:</b> A parte del trabajo y esfuerzo realizado en clase, se tendrán en cuenta los contenidos expuestos, así como la expresión oral y no verbal. Será necesaria en todos los casos para una evaluación positiva <b>la ASISTENCIA a</b></p>	<p>Para <b>RECUPERAR la asignatura o lecturas</b>, los alumnos podrán realizar un examen o trabajo o las actividades propuestas por el profesor al final del trimestre o al inicio del siguiente o inmediatamente después de haber realizado la parte suspendida, obviamente dejando tiempo suficiente para que el alumno se prepare la materia. Los alumnos con asignaturas relacionadas con el ámbito pendientes de otros cursos podrán ir recuperando esas asignaturas a lo largo del curso siempre y cuando vayan superando los objetivos del programa, prestando mucha atención a la actitud y el interés que muestran, los trabajos que realizan etc.</p>
<b>2ª EVALUACIÓN</b>	<p><b>LENGUA</b>            5.- Los sintagmas y sus constituyentes. La estructura oracional: el sujeto, la impersonalidad y el predicado.            6.- Análisis sintáctico de oraciones simples.            7.- La descripción: El retrato y la caricatura.</p> <p><b>HISTORIA:</b>            5.- El Islam            6.- El al-Ándalus y los reinos cristianos            7.- Reinos de Castilla y Aragón. Reconquista y repoblación.</p> <p><b>GEOGRAFÍA:</b>            3.- Los paisajes humanizados españoles y la acción humana sobre el territorio            4.- Problemas medioambientales, la contaminación y el desarrollo sostenible.            5.- La organización territorial del Estado español.</p> <p><b>LITERATURA:</b>            4.- El género dramático y subgéneros: comedia, tragedia, drama etc            5.- El género lírico y subgéneros: cuento, novela, leyenda...</p>			

<p style="text-align: center;"><b>3ª EVALUACIÓN</b></p>	<p><b>LENGUA:</b>        8.- El significado de las palabras. Manejo del diccionario.        9.- Tildes. La ortografía de las letras y los signos de puntuación.</p> <p><b>HISTORIA:</b>        8.- La expansión comercial europea y las ciudades. Los gremios.        9.- Historia de las ciudades europeas.        10.- Siglos XIV y XV. La crisis y la peste negra y sus consecuencias.        11.- El arte románico, gótico, islámico y mudéjar.</p> <p><b>GEOGRAFÍA:</b>        6.- La población española y migraciones.        7.- Las ciudades</p> <p><b>LITERATURA:</b>        6.- La creación literaria: microcuentos, greguerías, haikus etc        7.- La lectura personal</p>		<p><b>clase</b> por parte del alumno. Cuando un alumno haya faltado de modo deliberado y sin justificación, se aplicará el criterio acordado por el departamento.        No se superará la materia con menos de un 5 como nota final y además se deberá obtener al menos un 3 en cada una de las partes.</p>	
---	--	--	--	--