

DEPARTAMENTO DE: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA				CURSO: 1º ESO
ASIGNATURA: Lengua y Literatura				
Período	Organización y secuenciación de los contenidos	Procedimientos e instrumentos de evaluación	Criterios de calificación	Procedimiento de Recuperación
1ª evaluación	<p>Unidades 1, 2 y 3 del libro de texto (Ed. Teide, Vigía).</p> <p>Lectura obligatoria: Laura Gallego, <i>Crónicas de la Torre</i>, I. El Valle de los Lobos (ed. SM).</p>	<p>Pruebas escritas y un control de lectura evaluado como prueba oral o escrita. Imprescindibles para aprobar: trabajo diario, interés y cuaderno del alumno que recoja con orden y pulcritud todos los ejercicios con sus correcciones.</p>	<p>Pruebas escritas: 7 puntos; lecturas, 2; trabajo diario, cuaderno de clase y comportamiento, 1. Penalizaciones, hasta -1 punto: -0'1 por cada dos tildes, -0'1 por letra; se tendrán en cuenta los errores de redacción y puntuación.</p>	<p>Los que establezca el profesor en cada grupo.</p>
2ª evaluación	<p>Unidades 4, 5 y 6 del libro de texto.</p> <p>Lectura obligatoria: <i>La rosa de los vientos, antología</i> (ed. Vicens Vives).</p>	<p>Los mismos que en la 1ª evaluación.</p>	<p>Los mismos que en la 1ª evaluación.</p>	<p>Los que establezca el profesor en cada grupo.</p>
3ª evaluación	<p>Unidades 7, 8 y 9 del libro de texto.</p> <p>Lectura obligatoria: Federico García Lorca, <i>La zapatera prodigiosa</i> (ed. Oxford).</p>	<p>Los mismos que en la 1ª evaluación.</p>	<p>Los mismos que en la 1ª evaluación.</p> <p>Calificación final: media de las tres evaluaciones.</p>	<p>En caso de no aprobar por evaluaciones, deberá superarse una prueba en septiembre con estos apartados: Comprensión y expresión sobre un texto (4 puntos); Morfología, Semántica, conceptos lingüísticos y cuestiones normativas (3 puntos); Sintaxis (2 puntos); Literatura (1 punto).</p>

Zaragoza, 10de octubre de 2018

El Jefe del Departamento

Alfredo Baras Escolá

CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Comprensión y expresión, sobre un texto dado (4 puntos).

Sabe elaborar el esquema y redactar el resumen del texto.

Reconoce la idea principal, el tema del texto, y es coherente en su exposición.

Distingue las partes fundamentales y reconoce el tema de cada una de ellas.

Reconoce y sabe definir por escrito el significado de palabras que se han trabajado en clase y que ellos tienen que haber reflejado en sus cuadernos.

Se penalizará que tome el texto como pretexto para hablar de otros temas, aunque estén relacionados con el texto. El alumno tiene que ceñirse a lo que se le pide.

Sabe comentar el contenido del texto con coherencia, orden y registro adecuado.

2. Morfología, semántica, conceptos lingüísticos y cuestiones normativas (3 puntos).

Reconoce e identifica con precisión todas las clases de palabras.

Sabe identificar palabras: simples, compuestas y derivadas.

Sabe descomponer en monemas de forma clara palabras: simples, compuestas y derivadas.

Identifica prefijos y sufijos, y el valor semántico que aportan.

Domina la conjugación verbal completa.

Conoce las normas ortográficas correspondientes a su nivel y las aplica correctamente en sus escritos.

Identifica los vulgarismos y extranjerismos más frecuentes, y los evita.

Sabe identificar errores léxicos y sintácticos (normativa) y sabe corregirlos.

Sabe transformar un segmento oracional, de manera que mantenga el significado, utilizando diversos procedimientos sintácticos, semánticos y léxicos.

3. Sintaxis (2 puntos).

Reconoce e identifica los sujetos y las clases de predicados (nominal y verbal) de las oraciones.

Reconoce e identifica complementos básicos del nombre.

Reconoce los sintagmas y sus componentes.

4. Literatura (1 punto).

Reconoce los elementos básicos de la métrica: medida y rima.

Conoce e identifica las estrofas que aparecen en el libro de texto.

Conoce los temas, los argumentos y las características literarias y lingüísticas de las obras y/o textos que el profesor ha fijado como obligatorios.

NOTA: Para superar el examen, el alumno deberá aproximarse en cada uno de los bloques a un 50% de la máxima calificación.