

DEPARTAMENTO DE: LATÍN			CURSO: 4º ESO
ASIGNATURA: LATÍN			
Período	Organización y secuenciación de los contenidos	Procedimientos e instrumentos de evaluación	Criterios de calificación
1ª evaluación	<p>1.- Religión y mitología: mito, cosmogonía, teogonía, mitos heróicos y antropogonía. Panteón griego y romano.</p> <p>2.- Marco geográfico e histórico de Grecia y Roma. La polis griega. La democracia.</p> <p>3.- Organización política de Roma: Monarquía, República, Imperio.</p> <p>4.- El latín como lengua indoeuropea. Concepto lingüístico y cultural de indoeuropeo. Lenguas indoeuropeas actuales: principales grupos.</p> <p>5.- El alfabeto latino y su pronunciación. Diptongos. Cantidad y acentuación.</p> <p>6.- El latín como lengua flexiva en comparación con otras de su tipología. La flexión como procedimiento lingüístico. Concepto de declinación y caso.</p> <p>7.- Léxico común, técnico, científico y literario de origen grecolatino.</p>	<p>1.- Reconocer los elementos básicos de la morfología regular latina y sus estructuras sintácticas y compararlos con otras lenguas.</p> <p>2.- Identificar y explicar el significado de términos grecolatinos en y usar correctamente vocabulario culto, científico y técnico de origen grecolatino.</p> <p>3.- Comprender y traducir al castellano frases y textos muy sencillos breves en latín.</p> <p>4.- Comprender las reglas básicas de evolución fonética del latín al castellano y otras lenguas romances.</p> <p>5.- Reconocer y explicar latinismos y locuciones latinas.</p> <p>6.- Comprender y resumir el contenido de textos latinos traducidos de autores clásicos.</p> <p>7.- Identificar los aspectos más importantes de la historia política y social del pueblo romano y su influencia en la actualidad.</p> <p>8.- Comprender y valorar el proceso de romanización en España y en Aragón.</p> <p>9.- Distinguir en las diversas manifestaciones literarias y artísticas de todos los tiempos la mitología clásica como fuente de inspiración.</p>	<p>Las pruebas escritas se valorarán de 0 a 10. La calificación final de cada evaluación se obtendrá a partir de la media aritmética de las pruebas realizadas durante esa evaluación, siempre que se haya obtenido al menos un 4,5. Si la última de esas pruebas( en virtud de la evaluación continua) arroja una calificación inferior a 4,5, la evaluación quedará suspensa. Si dicha prueba no es la última, el alumno tendrá posibilidad de aprobar en la(s) restante(s) prueba(s) de esa evaluación.</p> <p>En 4º de E.S.O., dada la presencia de contenidos culturales de carácter mitológico e histórico, estableceremos recuperaciones independientes para estos contenidos. El alumno que supere la tercera evaluación, aunque haya suspendido las anteriores, aprobará el curso. El medio punto restante del 4,5 al 5 se podrá obtener con una actitud positiva en clase: asistencia regular, motivación, realización de las tareas...</p>

<p style="text-align: center;"><b>2ª evalua ción</b></p>	<p>1.- Las clases sociales: patricios y plebeyos; libertos, clientes y esclavos. Derechos públicos y privados.</p> <p>2.- El sistema político de la República romana: Senado, comicios y magistraturas.</p> <p>3.- La vida familiar: la educación y el matrimonio. El ocio: fiestas y espectáculos públicos.</p> <p>4.- Los casos latinos. Flexión nominal. Las declinaciones primera y segunda. Adjetivos de tres terminaciones. Adverbios derivados. Flexión verbal: desinencias personales, enunciado verbal, presente de indicativo y pretérito imperfecto de indicativo de las conjugaciones regulares y del verbo “sum”.</p> <p>5.- Análisis morfosintáctico y traducción de estructuras oracionales básicas y textos breves y sencillos.</p> <p>6.- Elementos morfológicos de origen latino y griego: prefijos, infijos y sufijos.</p>	<p style="text-align: center;">IDEM</p>	<p style="text-align: center;">IDEM</p>
--	---	---	---

<p><b>3ª evalua ción</b></p>	<p>1.- La romanización de la Península Ibérica. Presencia de fenicios y cartagineses. Cronología de la conquista y romanización. División administrativa de la Hispania romana. Principales huellas materiales de la romanización en España y especialmente en Aragón.</p> <p>2.- La ciudad romana: “castra” y plano de la ciudad, la Zaragoza romana.</p> <p>3.- Distinción entre latín culto y latín vulgar. Líneas generales de evolución del latín vulgar a las lenguas románicas. Primeras manifestaciones escritas y literarias en las lenguas románicas españolas. Evolución fonética del latín al castellano: vocales, consonantes y grupos consonánticos.</p> <p>4.- Flexión nominal: Tercera declinación. Adjetivos. Flexión verbal: pretérito perfecto y pluscuamperfecto de indicativo. Cuarta y quinta declinaciones.</p> <p>5.- Análisis morfosintáctico y traducción de estructuras oracionales básicas y textos breves y sencillos.</p> <p>6.- Cultismos y palabras patrimoniales de origen griego y latino.</p>	<p>IDEM</p>	<p>IDEM</p>
--------------------------------------	--	-------------	-------------

Zaragoza,

de septiembre de 2017

El profesor

**CONTENIDOS MÍNIMOS**