

DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS				CURSO: 2018/2019
ASIGNATURA: Dibujo Técnico II. 2º DE BACHILLERATO				
Período	Organización y secuenciación de los contenidos	Procedimientos e instrumentos de evaluación	Criterios de calificación	Procedimientos de Recuperación
1ª evaluación	Sistema diédrico 1ª parte	Se propondrán dos exámenes y la realización de láminas para ajustar las notas de dichos exámenes. Asimismo el profesor se reserva la posibilidad de revisar los apuntes tomados durante la clase por los alumnos.	Se valorará la exactitud en los trazados, la correcta presentación y la presencia de los pasos seguidos para la correcta realización de los ejercicios propuestos en los exámenes. 80% exámenes 20 % láminas y apuntes	Se llevará a cabo un examen de recuperación por evaluación.
2ª evaluación	Sistema diédrico 2ª parte Normalización Perspectivas	Se propondrán dos exámenes y la realización de láminas para ajustar las notas de dichos exámenes. Asimismo el profesor se reserva la posibilidad de revisar los apuntes tomados durante la clase por los alumnos.	Se valorará la exactitud en los trazados, la correcta presentación y la presencia de los pasos seguidos para la correcta realización de los ejercicios propuestos en los exámenes. 80% exámenes 20 % láminas y apuntes	Se llevará a cabo un examen de recuperación por evaluación.
Eval final	Geometría plana: repaso y ampliación de 1º Preparación selectividad	Se propondrán dos exámenes y la realización de láminas para ajustar las notas de dichos exámenes. Asimismo el profesor se reserva la posibilidad de revisar los apuntes tomados durante la clase por los alumnos.	Se valorará la exactitud en los trazados, la correcta presentación y la presencia de los pasos seguidos para la correcta realización de los ejercicios propuestos en los exámenes. 80% exámenes 20 % láminas y apuntes	Se llevará a cabo un examen de recuperación por evaluación.

Zaragoza,

Septiembre de 2018

El profesor/a

## CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Formas geométricas básicas.
2. Proporcionalidad semejanza: Teoremas del cateto y de la altura. Figuras semejantes. Sección áurea.
3. Equivalencias.
4. Polígonos.
5. Transformaciones geométricas: Proyectividad y homografía. Homología y afinidad. Inversión.
6. Tangencias: Tangencias, como aplicación de los conceptos de potencia e inversión.
7. Curvas técnicas:  
Curvas cíclicas. Cicloide. Epicloide. Hipocicloide. Envolvente de la circunferencia.
8. Curvas cónicas. Tangencias con una recta. Elipse. Hipérbola. Parábola.
9. Sistemas de representación:  
Fundamentos de proyección. Distintos sistemas de representación.
10. Vistas: Vistas, según la norma UNE 1032.
11. Sistema diédrico:  
Métodos: Abatimiento, giro y cambio de plano. Paralelismo y perpendicularidad; Intersecciones y distancias. Verdaderas magnitudes.  
Representación de superficies poliédricas y de revolución. Representación de los poliedros regulares. Intersección de rectas y planos. Secciones y desarrollos.
12. Sistema axonométrico ortogonal:  
Escala axonométrica. Verdaderas magnitudes. Representación de figuras poliédricas y de revolución. Intersección con rectas y planos. Secciones. Relación del sistema axonométrico con el diédrico.
13. Sistema axonométrico oblicuo:  
Fundamentos del sistema. Coeficiente de reducción. Verdaderas magnitudes.  
Representación de figuras poliédricas y de revolución. Intersección con rectas y planos. Secciones.
14. Sistema cónico de perspectiva lineal:  
Fundamentos y elementos del sistema. Perspectiva central y oblicua. Representación de superficies poliédricas y de revolución Intersección con recta y plano. Trazado de perspectivas de exteriores.
15. Normalización:  
Dibujo industrial. Acotación. Dibujo de arquitectura y construcción. Acotación.