

PLAN DE ATENCIÓN A ALUMNOS PENDIENTES

DEPARTAMENTO DE ARTES PLÁSTICAS

CURSO: 2018/2019

ASIGNATURA: Dibujo Técnico 1

Período	Organización y secuenciación de los contenidos	Procedimientos e instrumentos de evaluación	Criterios de calificación	Observaciones
1ª evaluación	Geometría plana 1ª parte	Se propondrá un examen y la realización de láminas para ajustar las notas de dichos exámenes.	Se valorará la exactitud en los trazados, la correcta presentación y la presencia de los pasos seguidos para la correcta realización de los ejercicios propuestos en los exámenes.	Se llevará a cabo un examen por evaluación.
2ª evaluación	Geometría plana 2ª parte (curvas técnicas y tangencias) Sistemas representación 1ª y 2ª parte	Se propondrá un examen y la realización de láminas para ajustar las notas de dichos exámenes.	Se valorará la exactitud en los trazados, la correcta presentación y la presencia de los pasos seguidos para la correcta realización de los ejercicios propuestos en los exámenes.	Se llevará a cabo un examen por evaluación.
Eval final	Sistemas representación 2ª parte e iniciación a la normalización	Se realizará el examen final y las láminas para ajustar las notas de dicho examen.	Se valorará la exactitud en los trazados, la correcta presentación y la presencia de los pasos seguidos para la correcta realización de los ejercicios propuestos en los exámenes.	Aquellos alumnos que no superen las dos primeras evaluaciones podrán presentarse a una prueba teórico-práctica, final, de recuperación.

Zaragoza,

Septiembre de 2018

El profesor/a

CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Trazados fundamentales en el plano. Arco capaz.
2. Proporcionalidad y semejanza, escalas.
3. Polígonos. Rectas y puntos notables en el triángulo. Análisis y construcción de polígonos regulares. Método general y particular.
4. Transformaciones geométricas.
5. Tangencias: Interiores y exteriores a dos circunferencias. Enlace entre circunferencia y recta. Enlace entre dos circunferencias, interiores y exteriores.
6. Curvas técnicas. Definiciones y trazado, como aplicación de tangencias.
7. Curvas cónicas. Definición y trazado.
8. Sistemas de representación: Fundamentos de los sistemas de representación. Características fundamentales. Utilización óptima de cada uno de ellos. Sistema diédrico. Representación del punto, recta y plano; sus relaciones y transformaciones más usuales. Sistemas axonométricos: isometría y perspectiva caballera. Representación de sólidos.
9. Normalización y croquización. Normas fundamentales UNE. ISO. La croquización. El boceto y su gestación creativa. Acotación.