

DEPARTAMENTO DE: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA				CURSO: 2º ESO
ASIGNATURA: Lengua y Literatura				
Período	Organización y secuenciación de los contenidos	Procedimientos e instrumentos de evaluación	Criterios de calificación	Procedimiento de Recuperación
1ª evaluación	<p>Unidades 1, 2 (solo pp. 45 y 50, la aposición), 3 del libro de texto (ed. Teide, Vigía).</p> <p>Lecturas obligatorias: Homero, <i>Odisea</i>, adaptación (ed. Anaya, Clásicos a medida); y antología del programa <i>Poesía para llevar</i>.</p>	<p>Al menos dos pruebas escritas, control de la lectura obligatoria y notas de clase.</p> <p>Por actividades voluntarias, como la redacción de reseñas o colaboraciones para el blog de la biblioteca, podrá incrementarse la calificación de la evaluación hasta +0'25 puntos.</p>	<p>Pruebas escritas, 70%; controles de las lecturas obligatorias, 20%; notas de clase, cuaderno, exposiciones orales, actitud y comportamiento, 10%.</p> <p>Penalizaciones, hasta -1 punto: cada dos tildes, -0'1; cada letra, -0'2; también errores de redacción y presentación defectuosa.</p>	<p>La recuperación se establece mediante evaluación continua, sin que esto sea óbice para que puedan llevarse a cabo recuperaciones parciales.</p>
2ª evaluación	<p>Unidades 4, 5, 6 y 2 (solo pp. 46-49 y elementos extraoracionales, p. 50).</p> <p>Lectura obligatoria: Charles Dickens, adaptación de <i>Grandes esperanzas</i> (ed. Vicens Vives, Cucaña); y antología del programa <i>Poesía para llevar</i>.</p>	<p>Los mismos que en la 1ª evaluación.</p>	<p>Los mismos de la 1ª evaluación.</p>	<p>Los mismos que en la 1ª evaluación.</p>
3ª evaluación	<p>Unidades 6 (solo estructura de la palabra), 7, 8 y 9.</p> <p>Lectura obligatoria: Enrique Jardiel Poncela, <i>Cuatro corazones con freno y marcha atrás</i> (Vicens Vives, Aula de Literatura); y antología del programa <i>Poesía para llevar</i>.</p>	<p>Los mismos que en la 1ª evaluación.</p>	<p>Los mismos de la 1ª evaluación.</p> <p>La nota final del curso será la media ponderada de las tres evaluaciones.</p>	<p>Los mismos que en la 1ª evaluación.</p> <p>En caso de no aprobar por evaluaciones, deberá superarse una prueba en septiembre con los apartados que se indican en <i>Contenidos mínimos</i>.</p>

Zaragoza, 30 de septiembre de 2017

El Jefe del Departamento

Alfredo Baras Escolá

CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Comprensión y expresión, sobre un texto dado (3 puntos).

Sabe elaborar el esquema y redactar el resumen del texto.

Reconoce la idea principal, el asunto del texto, y es coherente en su exposición.

Distingue las partes fundamentales y reconoce el asunto de cada una de ellas. Reconoce de forma específica las partes de un texto narrativo: presentación, nudo y desenlace.

Reconoce y sabe definir por escrito el significado de palabras que se han trabajado en clase y que ellos tienen que haber reflejado en sus cuadernos.

Sabe comentar el contenido del texto con coherencia, orden y registro adecuado, ciñéndose a él y sin usarlo como pretexto.

2. Morfología, semántica, conceptos lingüísticos y cuestiones normativas (3 puntos).

Reconoce e identifica con precisión todas las clases de palabras.

Conoce los mecanismos de formación de palabras: composición y derivación.

Sabe identificar palabras: simples, compuestas y derivadas.

Sabe descomponer en monemas, de forma clara, palabras: simples, compuestas y derivadas.

Identifica prefijos y sufijos, y el valor semántico que aportan.

Domina la conjugación verbal completa.

Conoce las normas ortográficas correspondientes a su nivel y las aplica correctamente en sus escritos.

Sabe transformar un segmento oracional, de manera que mantenga el significado, utilizando diversos procedimientos sintácticos, semánticos y léxicos.

3. Sintaxis (2 puntos).

Reconoce e identifica los sujetos, los predicados y sus clases.

Reconoce las oraciones de pasiva.

Reconoce e identifica los complementos del nombre, el adjetivo adyacente del nombre y las aposiciones.

Reconoce e identifica los siguientes complementos del verbo: el complemento directo, el complemento indirecto, los complementos circunstanciales, el complemento predicativo y el complemento agente.

Reconoce los sintagmas y sabe asociarlos a las funciones sintácticas.

En unas oraciones propuestas o en preguntas sobre el texto sabe identificar los sujetos, las clases de predicados, los complementos del nombre, los adjetivos adyacentes del nombre, las aposiciones y los complementos del verbo: complemento directo, indirecto, circunstanciales, complemento predicativo y complemento agente.

4. Literatura (2 puntos).

Conoce los temas, los argumentos y las características literarias y lingüísticas de las obras de lectura obligatoria.

Conoce el autor, los temas, argumentos y características literarias de las obras de la literatura universal tratadas en clase.

NOTA: Para superar el examen, el alumno deberá aproximarse en cada uno de los bloques a un 50% de la máxima calificación.