

DEPARTAMENTO DE: Alemán

CURSO: 1º E.S.O.

ASIGNATURA: Alemán 1º ESO

Período	Organización y secuenciación de los contenidos (Orientativa)	Procedimientos e instrumentos de evaluación	Criterios de calificación	Procedimiento de Recuperación
1ª evaluación	Lecciones de la 1 a la 3.	Se realizarán Tests después de cada unidad o lección, mínimo 1 y máximo 3 y un examen de evaluación, para evaluar la parte escrita, siendo el examen un 30% y los controles un 20%. Para la parte oral 30% se realizarán controles después de cada unidad y una prueba de evaluación.	La asignatura consta de tres partes: la escrita, la oral y la actitud, cuyos porcentajes son: ESO: 50% escrito. 30% oral: 10% comprensión oral 20% expresión oral 20% de la nota: actitud: 10% cuadernos y deberes. 10% comportamiento y participación.	La evaluación es continua y acumulativa: En la 3ª evaluación habrá que sacar un 5 para poder hacer media con las notas de las evaluaciones anteriores. En los exámenes de la 2ª y 3ª evaluación habrá preguntas de las evaluaciones anteriores, para recuperar las evaluaciones anteriores. Por ello no se realizarán recuperaciones.
2ª evaluación	Lecciones de la 4 a la 6.			
3ª evaluación	Lecciones de la 7 a la 9.			

Contenidos mínimos

COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES

- Uso de estrategias de comprensión de mensajes orales: anticipación del contenido a través de contexto verbal y no verbal y de los conocimientos sobre la situación, identificación de palabras clave, anticipación de ideas, identificación de la intención del hablante.
- Comprensión de mensajes orales breves y sencillos en relación con las actividades del aula: instrucciones, preguntas.
- Comprensión de información específica en textos orales relacionados con el ámbito escolar, con el apoyo de elementos verbales y no verbales.
- La oración enunciativa afirmativa y negativa.
- Los pronombres personales en singular y plural.
- Los verbos regulares e irregulares en singular y plural.
- Los verbos que rigen acusativo.
- Los verbos separables.
- La negación con nicht y kein.
- Los verbos modales mögen, können, müssen, wollen, sollen, dürfen y möchten.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES- EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

- Empleo de estrategias de comunicación para iniciar, mantener y terminar la interacción.
- Producir oralmente descripciones, y explicaciones de carácter general sobre hobbies, idiomas y lugar de procedencia.
- Los pronombres interrogativos: 'was?, wo?, woher?, wie?, wer?'
- La oración enunciativa afirmativa y negativa.
- Los pronombres personales en singular y plural.
- Los verbos regulares e irregulares en singular y plural.
- Los verbos que rigen acusativo.

- Los verbos separables.
- La negación con nicht y kein.
- Los verbos modales mögen, können, müssen, wollen, sollen, dürfen y möchten.

COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS

- Uso de diferentes estrategias de lectura, con ayuda de elementos textuales y no textuales: contexto, diccionario o aplicación de reglas de formación de palabras para inferir significados.
- Comprensión de mensajes escritos breves y sencillos en relación con las actividades de aula: instrucciones, preguntas, comentarios...
- Identificación del tema de un texto escrito con el apoyo contextual que éste contenga (imágenes, títulos, números...)
- Comprender la idea general y los puntos más relevantes de diversos textos escritos, en soporte papel y digital, de interés general o referidos a contenidos de otras materias.
- Inicio de la lectura autónoma de textos adaptados relacionados con sus intereses.

PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS- EXPRESIÓN E INTERACCIÓN

- Utilización de estrategias básicas en el proceso de composición escrita (planificación, textualización y revisión).
- Producir diferentes textos breves utilizando un léxico sencillo pero adecuado al tema y contexto.
- Mostrar interés por la presentación de los textos escritos, en soporte papel o digital.
- Valorar la corrección formal en la producción de mensajes escritos breves y sencillos.