

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, CALIFICACIÓN Y CONTENIDOS MÍNIMOS

LATÍN DE CUARTO DE ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.- Reconocer los elementos básicos de la morfología regular latina y las estructuras sintácticas elementales y compararlos con los de la lengua propia y los de las otras lenguas romances.

2.- Identificar y explicar el significado de términos grecolatinos en palabras de lenguas conocidas por el alumno y usar correctamente vocabulario culto, científico y técnico de origen grecolatino.

3.- Comprender y traducir al castellano frases y textos muy sencillos breves en latín.

4.- Comprender las reglas básicas de evolución fonética del latín al castellano y otras lenguas romances, estableciendo relaciones entre el término culto y el patrimonial.

5.- Reconocer y explicar latinismos y locuciones latinas y usarlas correctamente en un contexto adecuado tanto en la lengua oral como en la escrita.

6.- Comprender y resumir el contenido de textos latinos traducidos de autores clásicos.

7.- Identificar los aspectos más importantes de la historia política y social del pueblo romano y descubrir su influencia en la actualidad.

8.- Comprender y valorar el proceso de romanización en España y en Aragón en particular y apreciar sus vestigios como parte de nuestro patrimonio histórico y cultural.

9.- Distinguir en las diversas manifestaciones literarias y artísticas de todos los tiempos la mitología clásica como fuente de inspiración.

10.- Elaborar con ayuda del profesor un trabajo temático sencillo sobre cualquier aspecto artístico, histórico, de la vida cotidiana, sobre el patrimonio arqueológico del mundo romano.

CONTENIDOS MÍNIMOS DE LA PRUEBA EXTRAORDINARIA

1.- El latín como lengua indoeuropea. Concepto lingüístico y cultural de indoeuropeo. Lenguas indoeuropeas actuales: principales grupos.

2.- El latín como lengua flexiva en comparación con otras de su tipología. La flexión como

procedimiento lingüístico. Concepto de declinación y caso.

3.- Organización política de Roma: Monarquía, República, Imperio.

4.- Léxico común, técnico, científico y literario de origen grecolatino.

5.- Las clases sociales. El sistema político de la República romana: Senado, comicios y magistraturas.

6.- Los casos latinos. Flexión nominal: Las declinaciones primera, segunda y tercera. Adjetivos de tres terminaciones. Flexión verbal: presente de indicativo, pretérito imperfecto de indicativo y pretérito perfecto de indicativo.

7.- Análisis morfosintáctico y traducción de estructuras oracionales básicas.

8.- Cultismos y palabras patrimoniales.

9.- La romanización de la Península Ibérica y especialmente de Aragón.

10.- Distinción entre latín clásico y latín vulgar. Causas del nacimiento de las lenguas románicas. Primeras manifestaciones escritas y literarias de las lenguas románicas españolas.

CULTURA CLÁSICA 4º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- 1.- Descubrir elementos clásicos en obras literarias, plásticas y visuales, principalmente de carácter mitológico.
- 2.- Explicar la evolución de palabras de la lengua latina hasta llegar a la forma que presentan en las lenguas objeto de comparación, fundamentalmente el castellano.
- 3.- Formar familias de palabras y aplicar los mecanismos de derivación y composición.
- 4.- Descubrir la existencia de un vocabulario culto internacional de origen grecolatino.
- 5.- Conocer la etimología de términos propios de la lengua científica y técnica y deducir su significado.
- 6.- Localizar expresiones y locuciones latinas y explicar su significado.
- 7.- Identificar elementos morfológicos y estructuras sintácticas elementales de la lengua latina comparándolos con los del castellano.
- 8.- Describir brevemente la trayectoria histórica de Grecia y Roma en sus principales etapas.
- 9.- Identificar las instituciones políticas griegas y romanas y describir su pervivencia, con las modificaciones pertinentes, en el mundo actual.
- 10.- Identificar los principales elementos de la religión grecorromana(dioses, sacerdotes, templos, sacrificios) y reconocer la permanencia de algunos rasgos en el lenguaje religioso actual.
- 11.- Conocer las fases de la romanización de la península ibérica, con atención específica a Aragón y reconocer y localizar los principales monumentos y yacimientos arqueológicos romanos, sobre todo en Aragón.
- 12.- Conocer a los principales autores y las obras más representativas de la literatura grecolatina, identificando los rasgos esenciales de los géneros literarios, sus principales temas y argumentos, valorando su influencia en la literatura posterior.
- 13.- Conocer los aspectos científicos y técnicos más sobresalientes desarrollados en Grecia y Roma comparándolos con la historia y la ciencia de épocas posteriores y de otros pueblos.
- 14.- Realizar y exponer sencillos trabajos individuales o colectivos de investigación sobre los conocimientos propios de la materia , utilizando las tecnologías de la información y la comunicación.

CONTENIDOS MÍNIMOS

Prueba extraordinaria de ESO (Cultura Clásica – Cuarto curso)

Deberán presentarse a esta prueba aquellos alumnos que hayan suspendido una o más de las tres evaluaciones ordinarias. El carácter de esta prueba será de recuperación individualizada de cada evaluación, no debiendo examinarse el alumno de las evaluaciones aprobadas en las convocatorias ordinarias.

Los **contenidos mínimos** sobre los que versará dicha prueba son:

1ª Evaluación

- 1.- Mito, cosmogonía, teogonía y antropogonía.
- 2.- Concepto lingüístico y cultural de indoeuropeo. Lenguas indoeuropeas actuales y principales grupos.
- 3.- Geografía de la Grecia Clásica.
- 4.- Principales dioses del panteón griego y romano: nómina, características y atributos.

2ª Evaluación

- 5.- Los mitos y su influencia en la literatura y en las artes plásticas. Creta y el Minotauro.
- 6.- El ciclo troyano: la guerra de Troya. Homero. La Ilíada y la Odisea.
- 7.- Principales etapas de la Historia de Roma. Clases sociales, instituciones y magistraturas. La colonización del Lacio y los orígenes de Roma: mito e historia.

3ª Evaluación

- 8.- Principales géneros, autores y tópicos de la literatura latina.
- 9.- La Romanización en Hispania: conquista y principales manifestaciones de romanización. Latín clásico y latín vulgar. El nacimiento de las lenguas románicas. Primeras manifestaciones escritas y literarias en las lenguas románicas españolas.
- 10.- Evolución fonética del latín al castellano.